

# TAREAS ESPIRITUALES DEL DUELO

José Carlos **BERMEJO** Higuera

Más corazón en las manos

SAN CAMILO

Más corazón en las manos

SAN CAMILO

**VI Congreso sobre Duelo**  
Duelos difíciles y patológicos

**Duelos difíciles y patológicos**  
"Más corazón en las manos"

¡Invitados especiales!

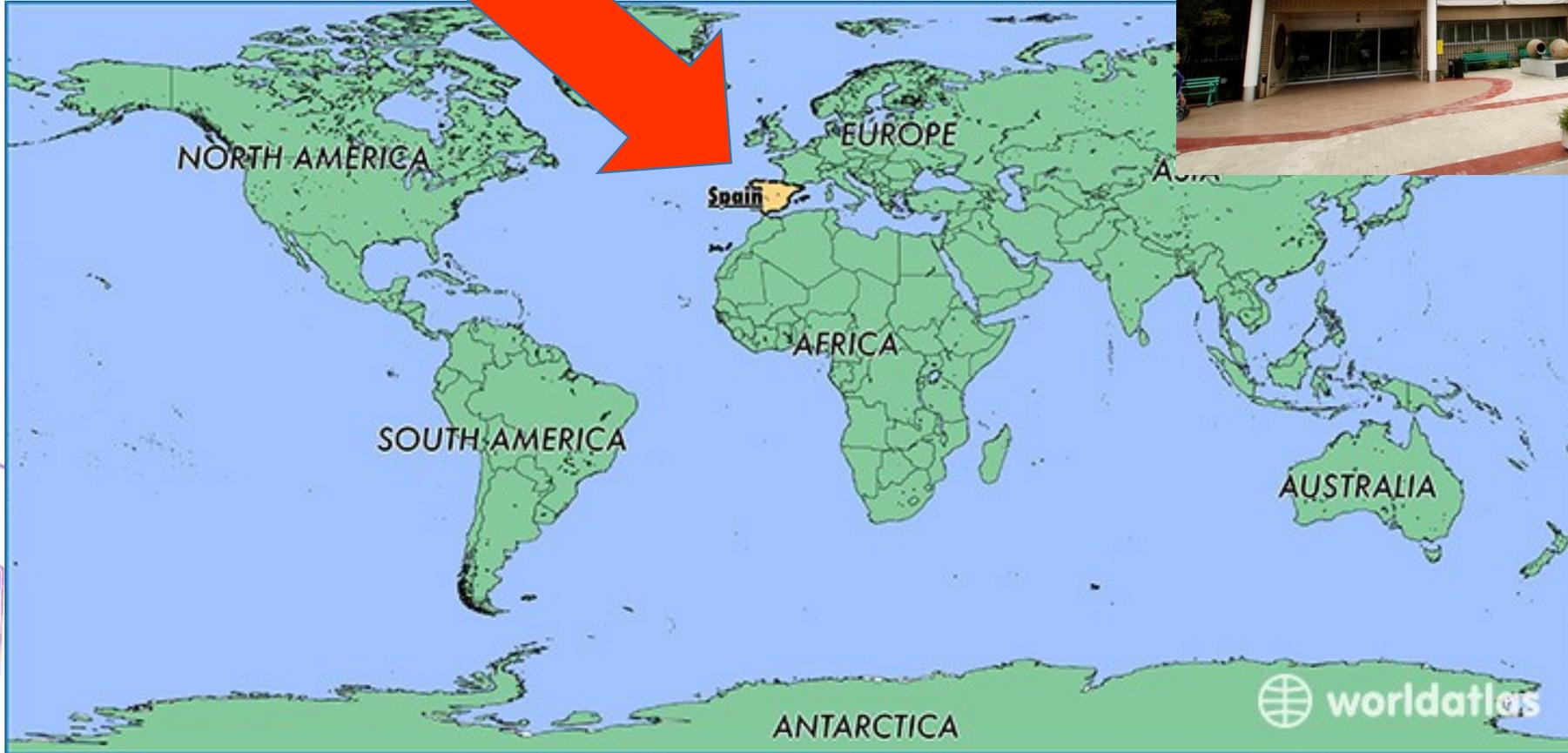
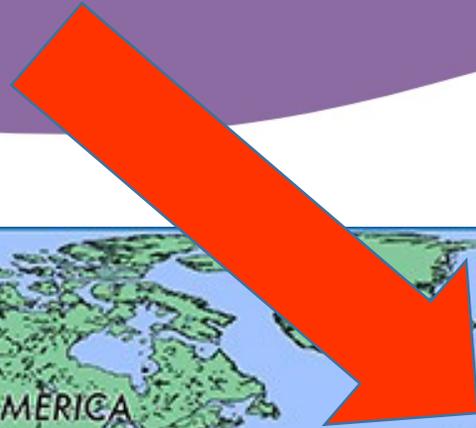
**5 y 6 Noviembre 2021**

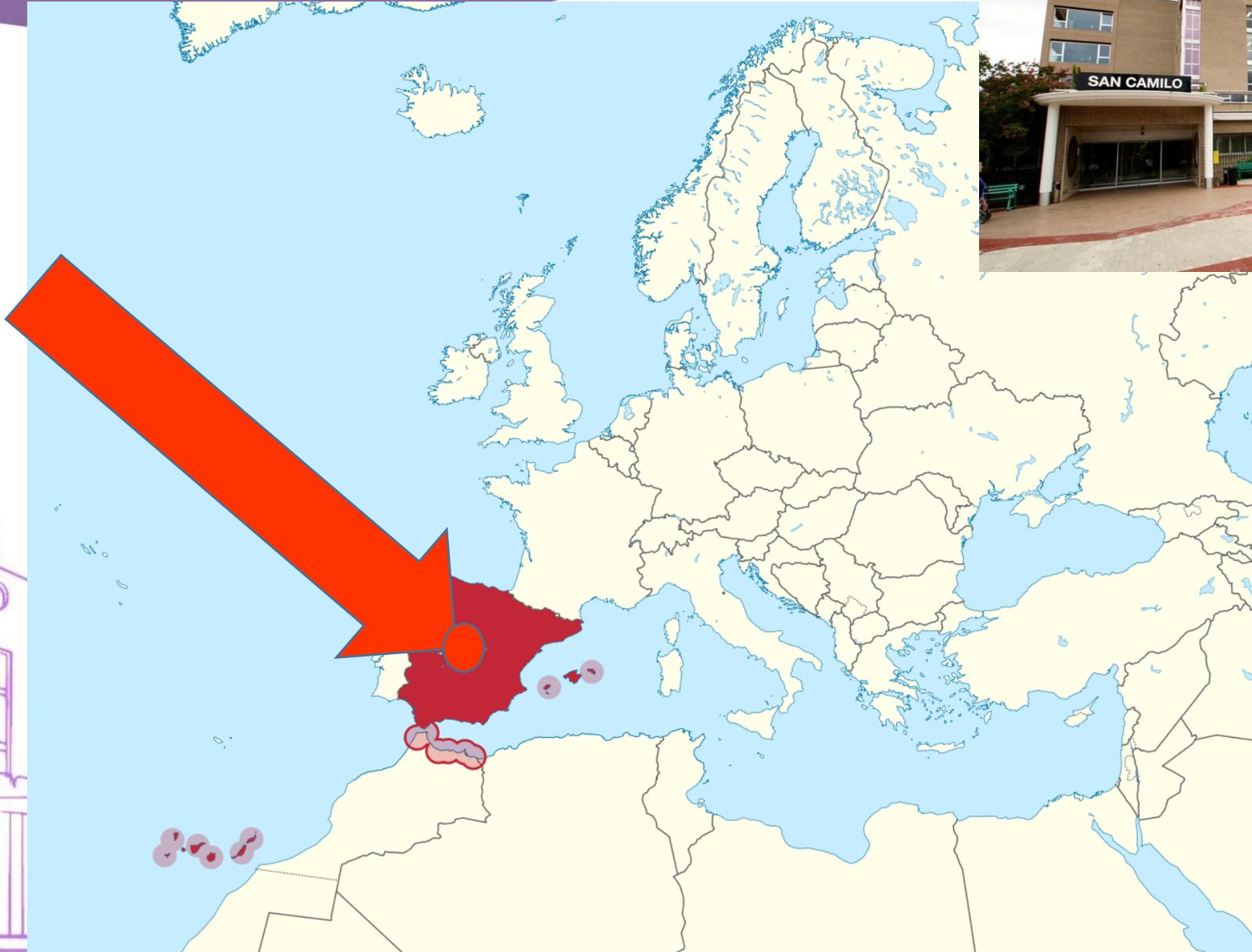
En línea 

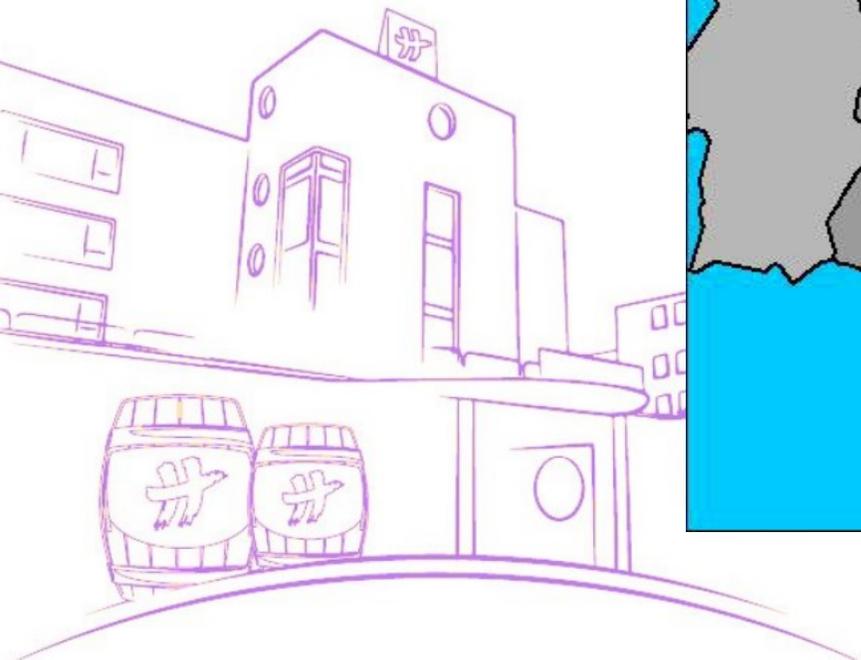
Analizar las pérdidas y el proceso de duelo en el contexto actual, sus complicaciones y patologías, para construir respuestas oportunas en el acompañamiento

	Viernes 5	Sábado 6
Talleres	8:00 - 8:30 hrs <b>Apertura</b>	9:00 a 10:30 hrs <b>El Duelo por Abandono</b> <i>Mtra. Psic. Cliserio Rojas</i>
	8:30 - 10:00 hrs <b>La Patología en el Duelo Infantil</b> <i>Dra. Consuelo Santamaría</i>	10:30 a 12:00 <b>Las Siete Tareas de la Espiritualidad en el Duelo</b> <i>Dr. José Carlos Bermejo</i>
	10:00 a 12:00 hrs <b>La Fenomenología del Duelo</b> <i>P. Arnaldo Pangrazzi</i>	12:00 a 14:00 hrs <b>La Pastoral del Duelo</b> <i>P. Mateo Bautista</i>
	12:00 a 14:00 hrs <b>La Motivación: el deseo de sanar</b> <i>Pbro. Silvio Marinelli</i>	14:00 a 16:00 hrs <b>RECESO</b>
	14:00 a 16:00 hrs <b>RECESO</b>	16:00 a 19:00 hrs <b>TALLERES (MISMOS TALLERES DEL VIERNES)</b>
	16:00 a 19:00 hrs <b>TALLERES (Se escoge una taller por día)</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Factores de Riesgo Suicida <i>Mtra. Psic. Erika González</i></li> <li>2. La Espiritualidad como Recurso en el Duelo <i>Lic. Brattiz Lugambio</i></li> <li>3. Acompañamiento en el Duelo por Abandono <i>Mtra. Psic. Cliserio Rojas</i></li> <li>4. El Trabajo del Duelo <i>Dra. Paty Medina</i></li> <li>5. La Patología en los Apegos y el Duelo <i>Mtra. Psic. Paulina González</i></li> <li>6. Decir Adiós y Cerrar Círculos <i>Mtra. Psic. Yolanda Sierra</i></li> <li>7. Intervención en Crisis por Muerte repentina, Emergencias o Desastres <i>Mtra. Psic. Omar Soto Talavera</i></li> <li>8. Adicciones y Duelo <i>Mtra. Psic. José María Ruiz Méndez</i></li> </ol>	
	<p><b>INFORMES E INSCRIPCIONES PARA EL CONGRESO</b></p> <p><b>OFICINA: (+52) 333640 4090</b>  <b>email: cursos@camilos.org.mx</b>  <b>https://www.camilos.org.mx</b>  <b>WHATSAPP:</b>  <b>Coordinación académica (+52) 332257 4747</b>  <b>Informes y comunicación (+52) 333258 2168</b>  <b>Administración (+52) 333959 3089</b></p> <p><b>Cuota de recuperación \$600 pesos</b></p> <p><small>Plataforma utilizada para el evento</small></p>	





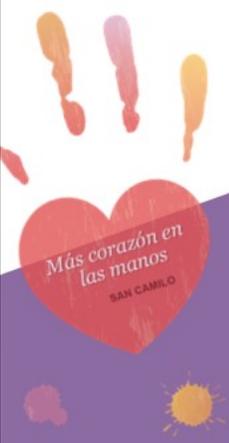
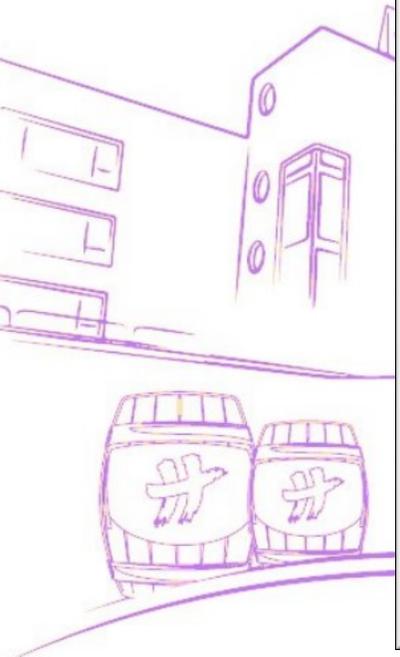


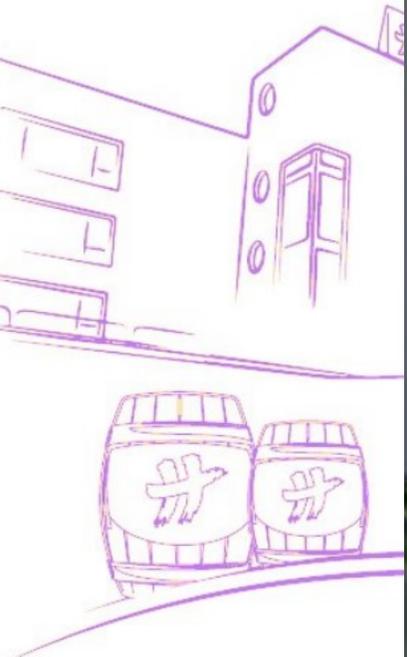






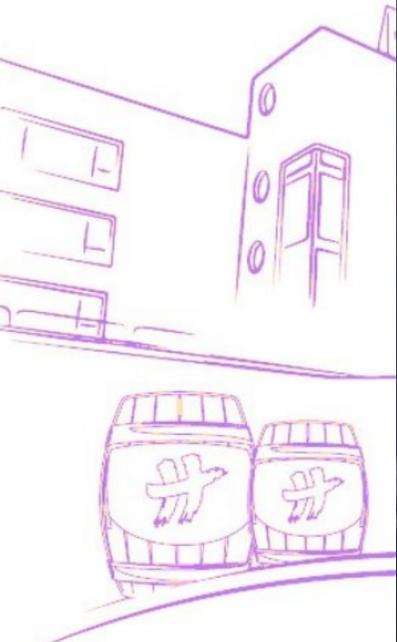


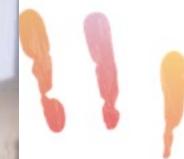
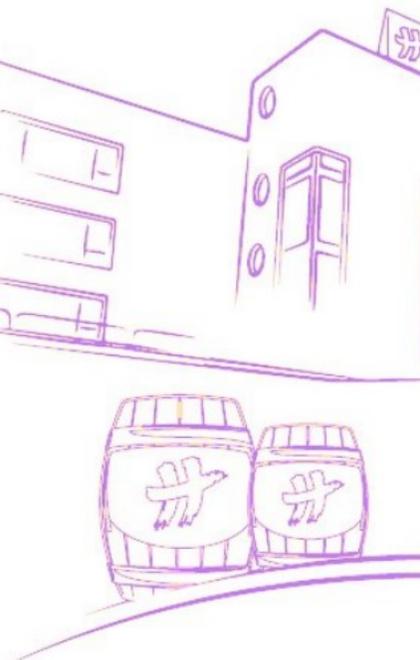




Más corazón en  
las manos  
SAN CAMILO

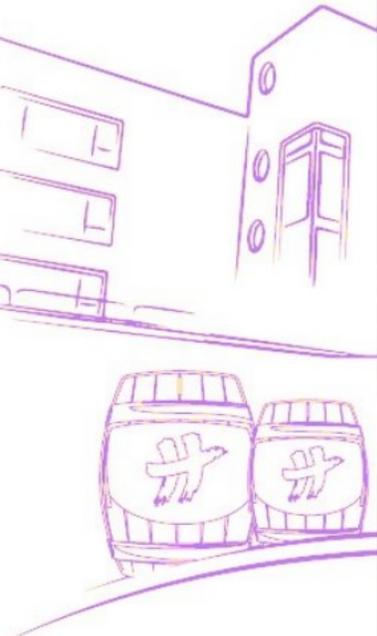




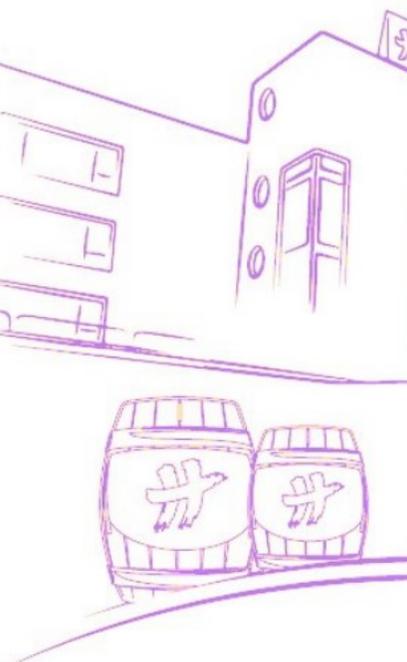


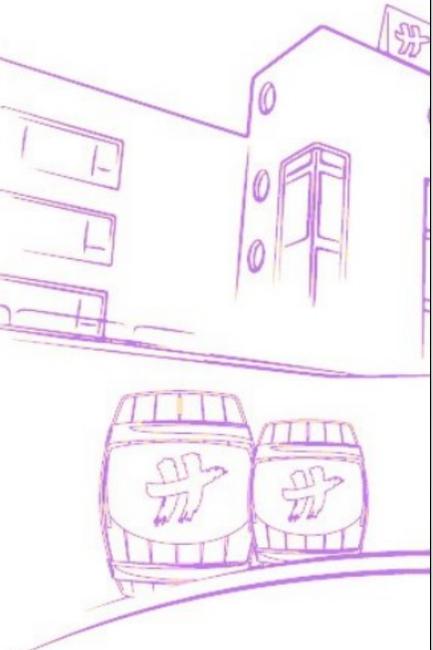
Más corazón en  
las manos  
SAN CAMILO





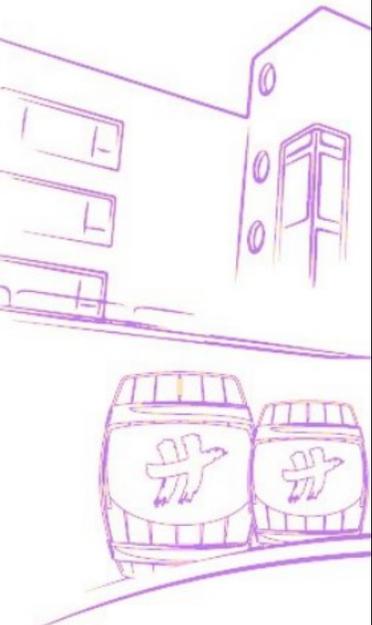






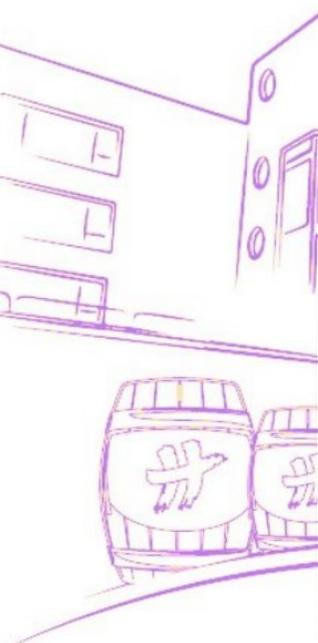




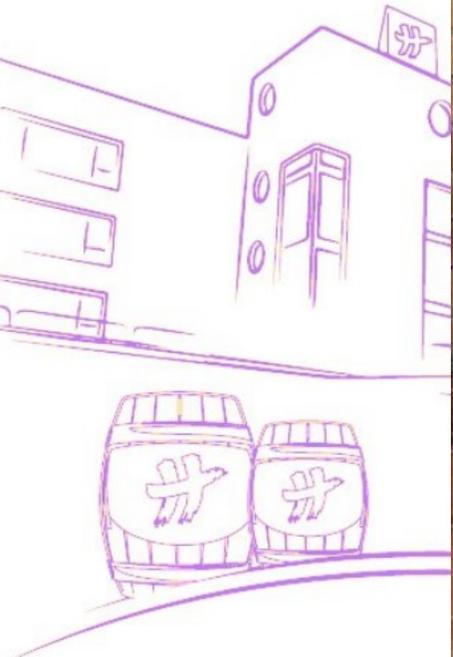






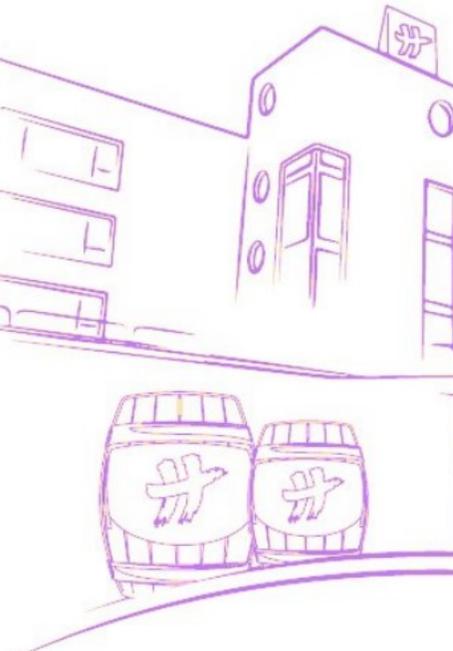


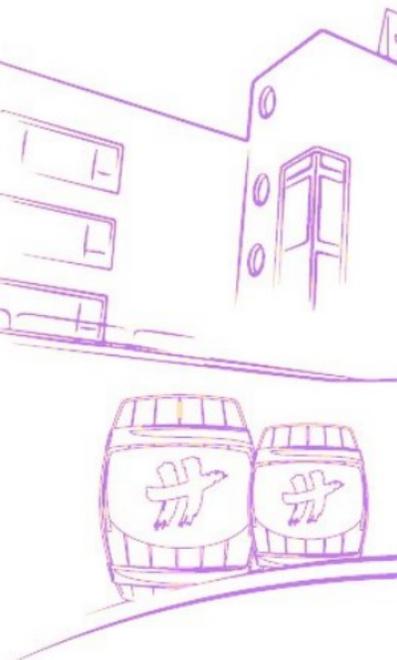






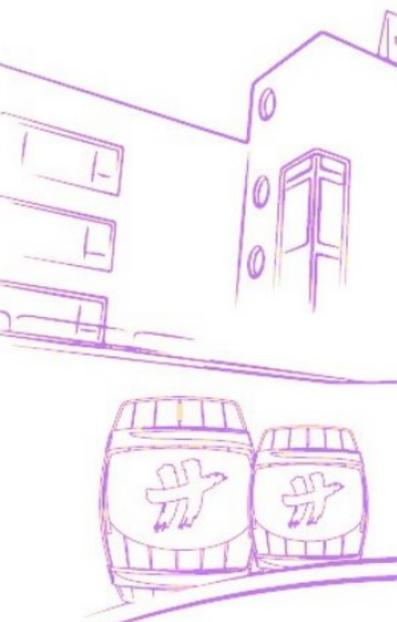




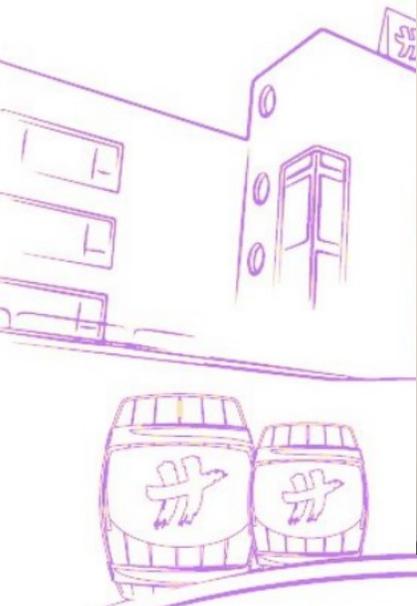


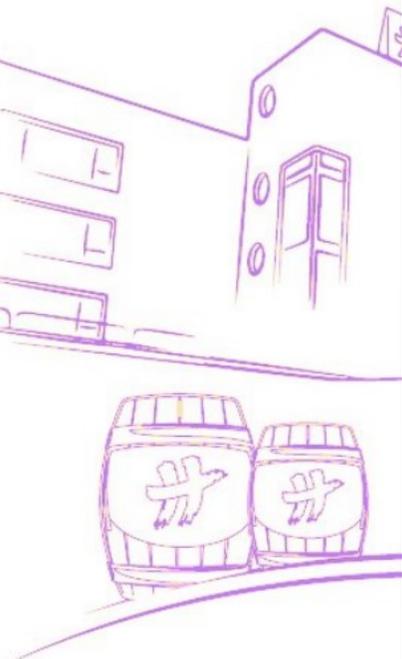




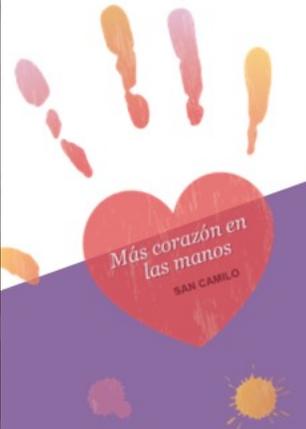
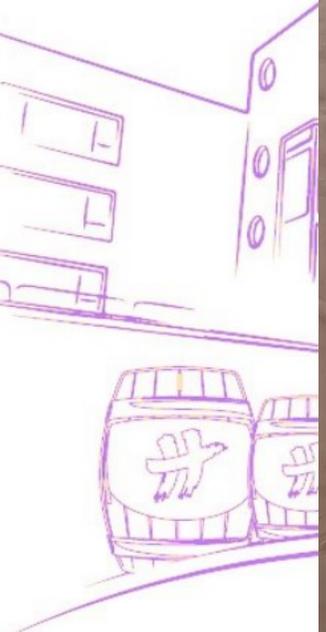


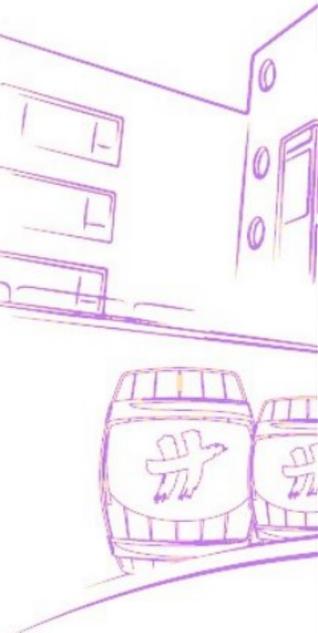


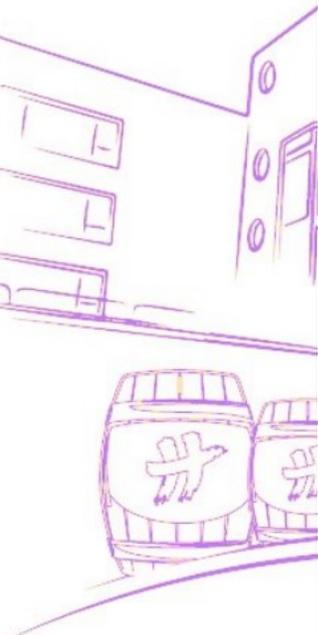




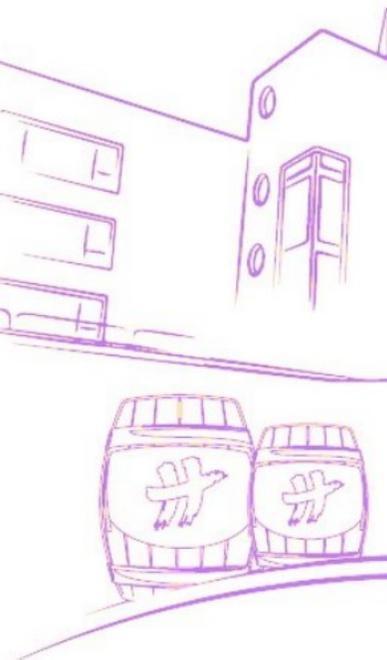




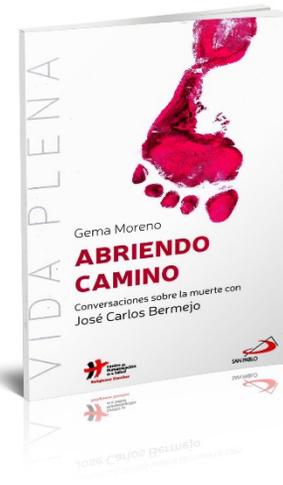
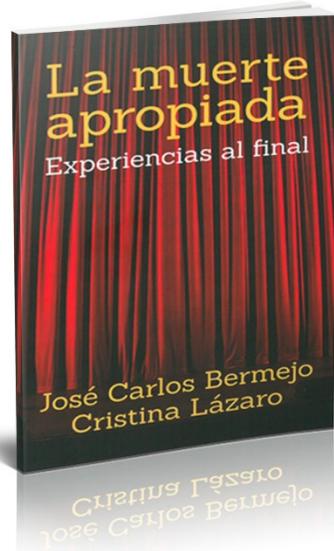
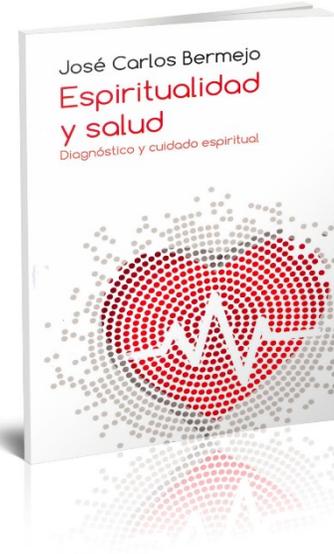
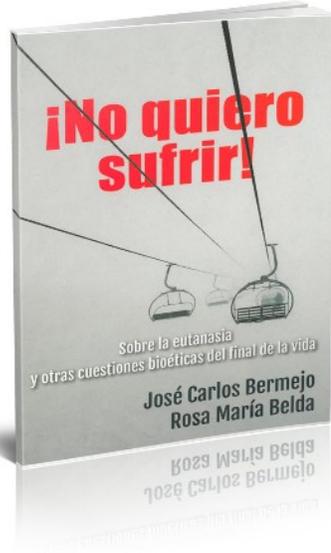


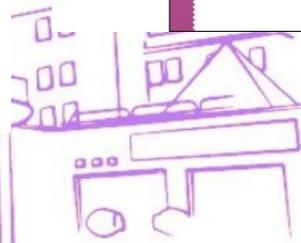
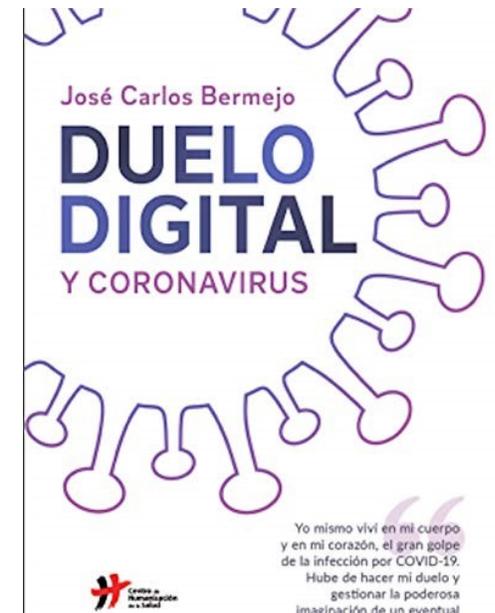
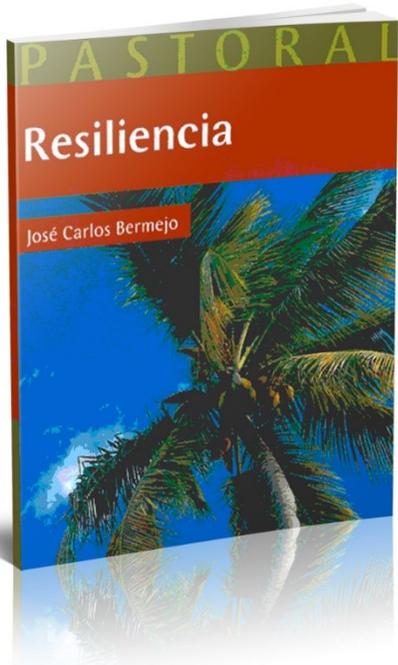














PRESENCIAL | 60 ECTS

## MÁSTER EN INTERVENCIÓN EN DUELO

Capacitación para acompañar todo tipo de pérdidas



SEMIPRESENCIAL | 30 ECTS

## DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN UNIVERSITARIA EN CUIDADOS PALIATIVOS MULTIDISCIPLINARES

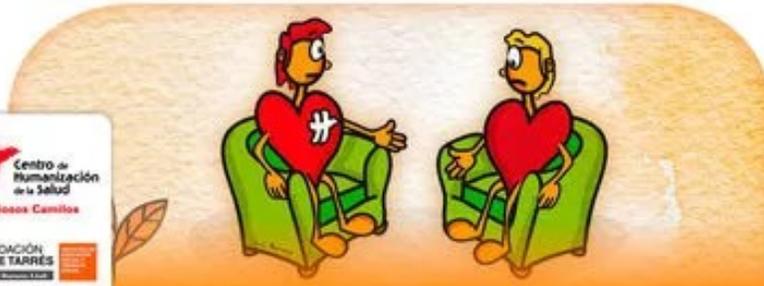
120 horas de prácticas en La Unidad de Cuidados Paliativos San Camilo



PRESENCIAL | 60 ECTS

## MÁSTER EN COUNSELLING

Intervención terapéutica clave en el manejo de situaciones difíciles

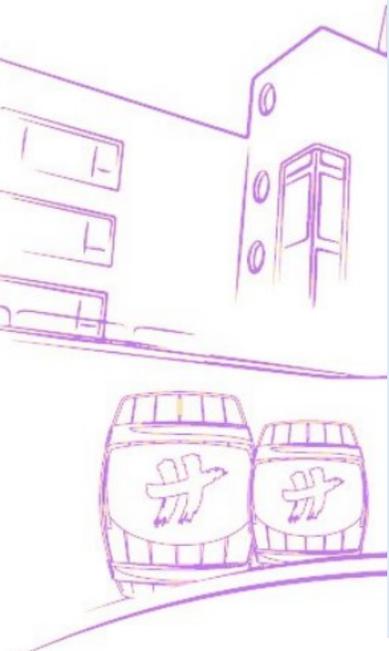


Duelo.

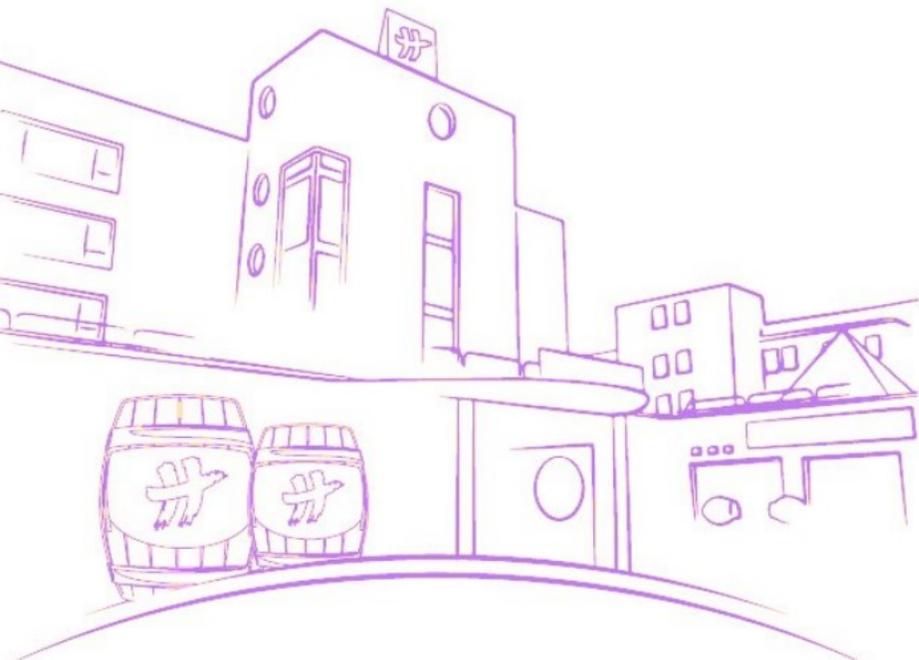
Las 7 tareas:

- Pasado.
- Presente.
- Futuro.

Ética y duelo.



# Hablamos de duelo



- Es un proceso de adaptación.
  - Provoca sentimientos, pensamientos, conductas asociadas a la pérdida.
- Reclama realizar el “trabajo del duelo” o las “tareas del duelo”.



## Modelos interpretativos

### MODELOS INTERPRETATIVOS

Intentan encontrar las palabras para describir el proceso.

## El duelo y la muerte

MANUALES PRÁCTICOS

Leila Nomen Martín



PSICOLOGÍA PIRÁMIDE

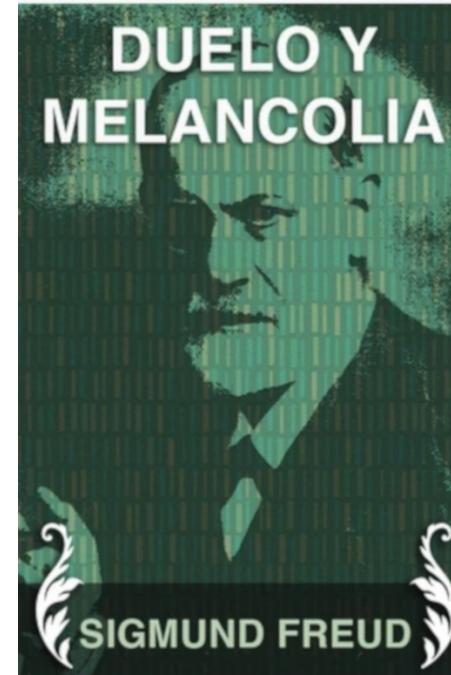
Corazón en  
tus manos  
SAN CAMILO

## Modelos interpretativos

### MODELOS INTERPRETATIVOS

Intentan encontrar las palabras para describir el proceso.

- Psicoanálisis (lazos o apego): Freud, M. Klein)

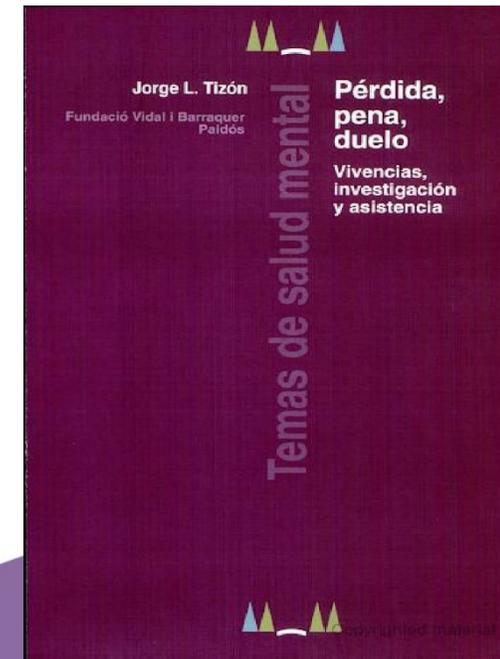


## Modelos interpretativos

### MODELOS INTERPRETATIVOS

Intentan encontrar las palabras para describir el proceso.

- Psicoanálisis (lazos o apego): Freud, M. Klein)
- **Modelos psicosociales (Lidemann, Tizón, Kübler Ross)**

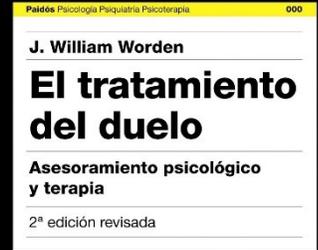


# Modelos interpretativos

## MODELOS INTERPRETATIVOS

Intentan encontrar las palabras para describir el proceso.

- Psicoanálisis (lazos o apego): Freud, M. Klein)
- Modelos psicosociales (Lidemann, Tizón, Kübler Ross)
- **Modelos cognitivos orientados al cumplimiento de tareas (Worden)**

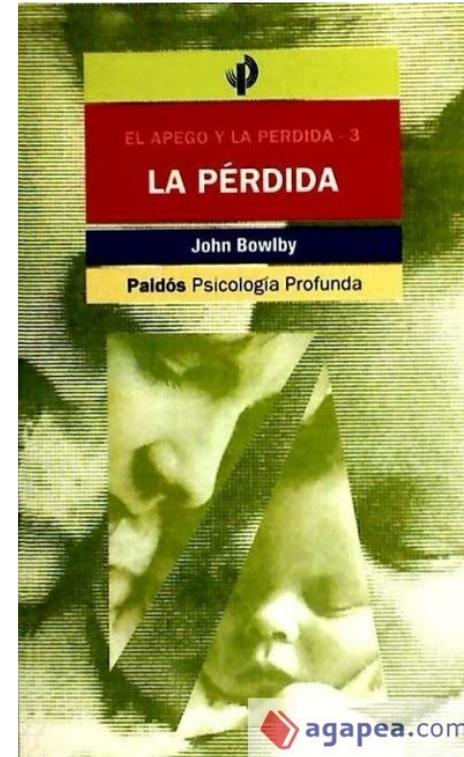


## Modelos interpretativos

### MODELOS INTERPRETATIVOS

Intentan encontrar las palabras para describir el proceso.

- Psicoanálisis (lazos o apego): Freud, M. Klein)
- Modelos psicosociales (Lidemann, Tizón, Kübler Ross)
- Modelos cognitivos orientados al cumplimiento de tareas (Worden)
- **Modelos sociológicos o socioculturales (Bowlby, 1980, Neimeyer 2002)**



## Modelos interpretativos

Están por explorar los autores de la filosofía clásica, los tratados *de consolatione* y los grandes referentes de la tradición filosófica y cristiana.

### Poema di Gilgamés (2.000 años a.C. Poema de duelo del rey

Gilgamesh tras la muerte de su amigo).

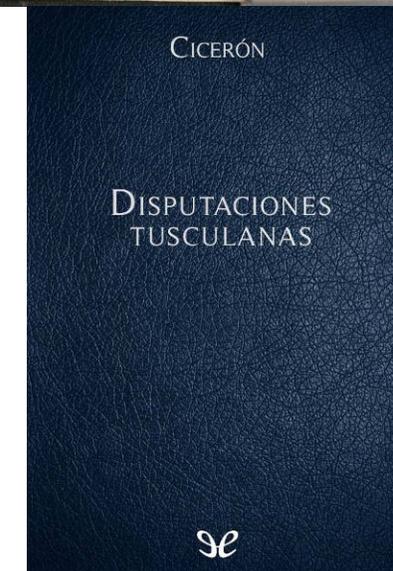
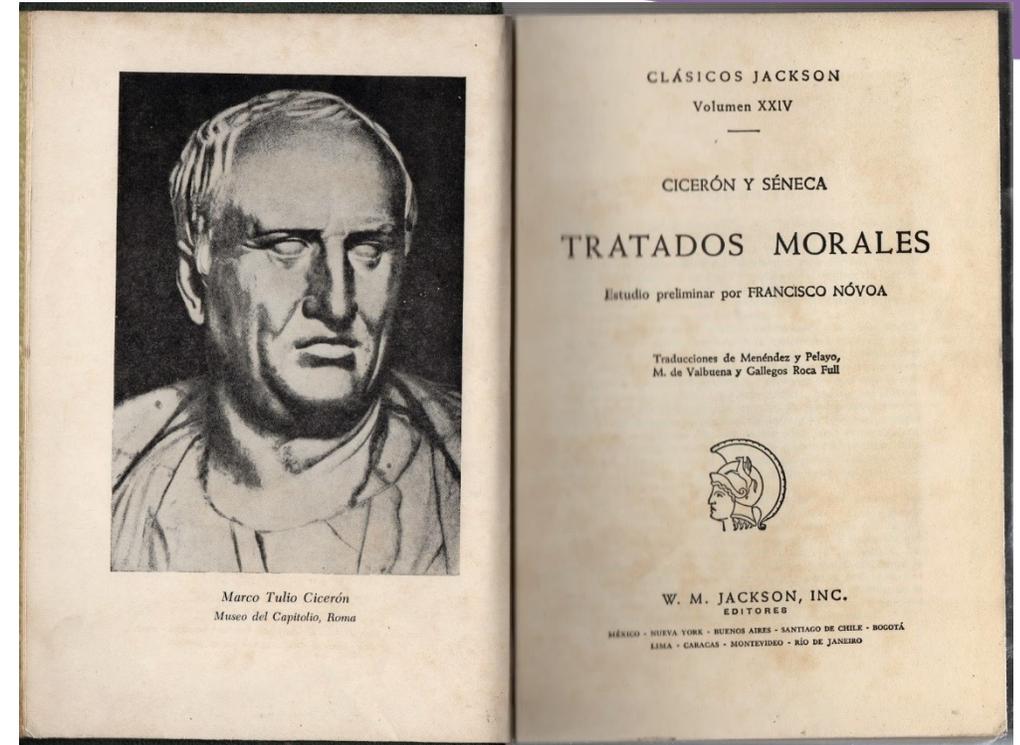


## Modelos interpretativos

Están por explorar los autores de la filosofía clásica, los tratados *de consolatione* y los grandes referentes de la tradición cristiana.

Poema di Gilgamés (2.000 años a.C.)

Cicerón y Séneca (S. I) Cartas a Lucilio, de Séneca



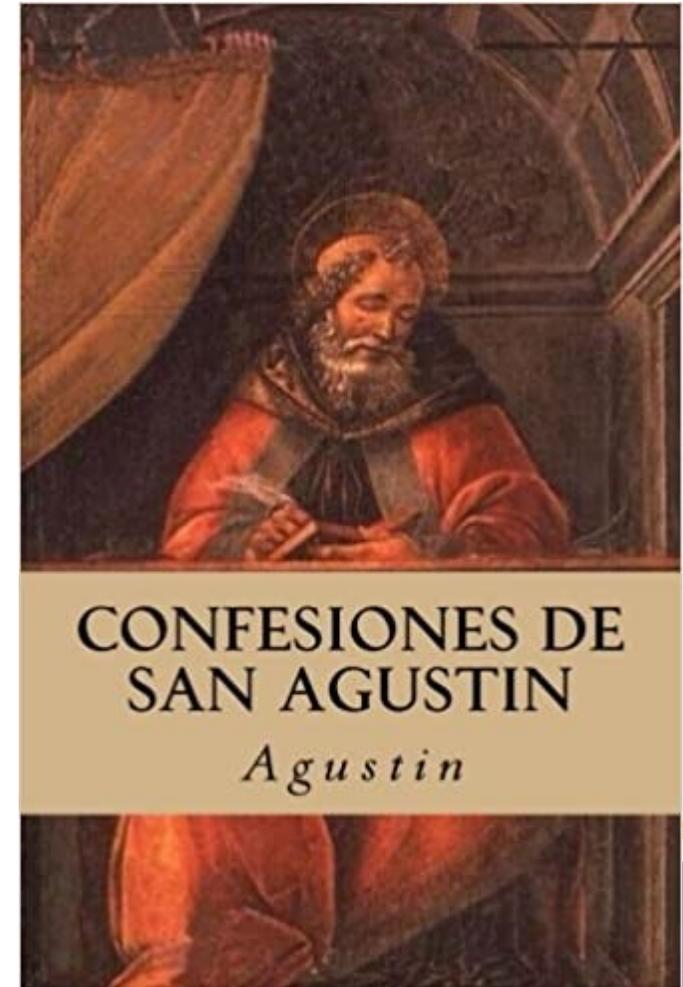
## Modelos interpretativos

Están por explorar los autores de la filosofía clásica, los tratados *de consolatione* y los grandes referentes de la tradición cristiana.

Poema de Gilgamés (2.000 años a.C.)

Cicerón y Séneca (S. I)

**San Agustín (S. IV)**



## Modelos interpretativos

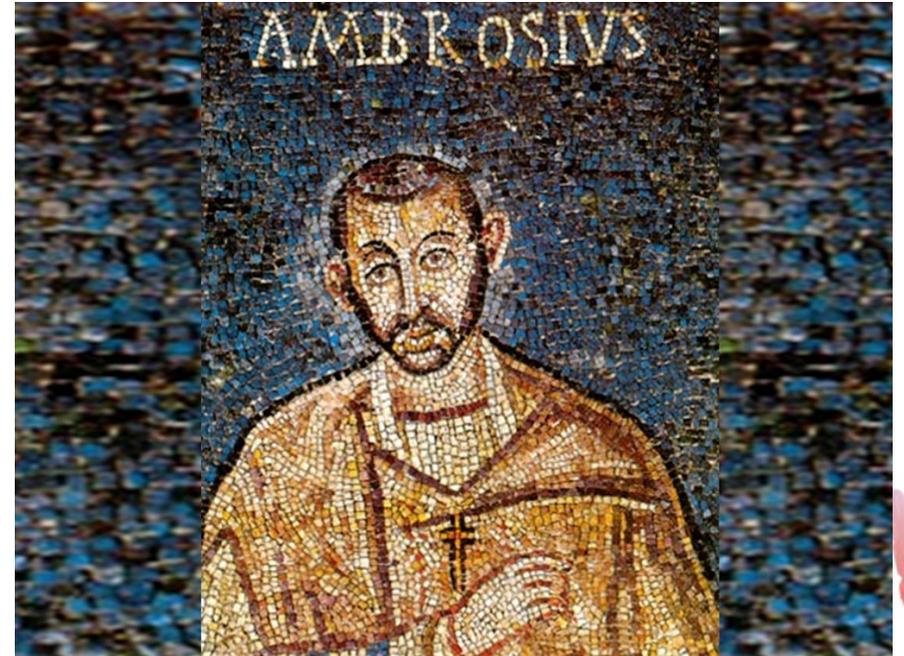
Están por explorar los autores de la filosofía clásica, los tratados *de consolatione* y los grandes referentes de la tradición cristiana.

Poema de Gilgamés (2.000 años a. C.)

Cicerón y Séneca (S.I)

San Agustín (S. IV) (Libro V Confesiones, muerte amigo)

San Ambrosio (S. IV) (Obispo Milán: muerte del hermano)



## Modelos interpretativos

Están por explorar los autores de la filosofía clásica, los tratados *de consolatio* y los grandes referentes de la tradición cristiana.

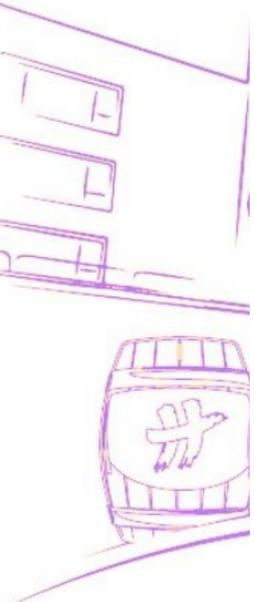
Poema de Gilgamés (2.000 años a. C.)

Cicerón y Séneca (S.I)

San Agustín (S. IV)

San Ambrosio (S. IV)

Santa Teresa (S. XVI) (Hermanas llamadas al consuelo de dolientes)



## Modelos interpretativos

Están por explorar los autores de la filosofía clásica, los tratados *de consolatione* y los grandes referentes de la tradición cristiana.

Poema de Gilgamés (2.000 años a. C.)

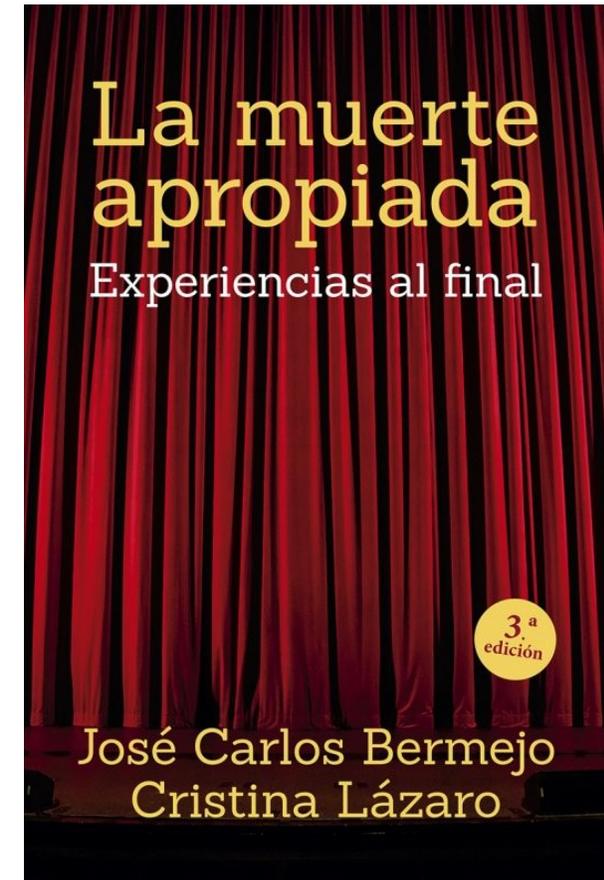
Cicerón y Séneca (S.I)

San Agustín (S. IV)

San Ambrosio (S. IV)

Santa Teresa (S. XVI)

**Muerte de los santos**





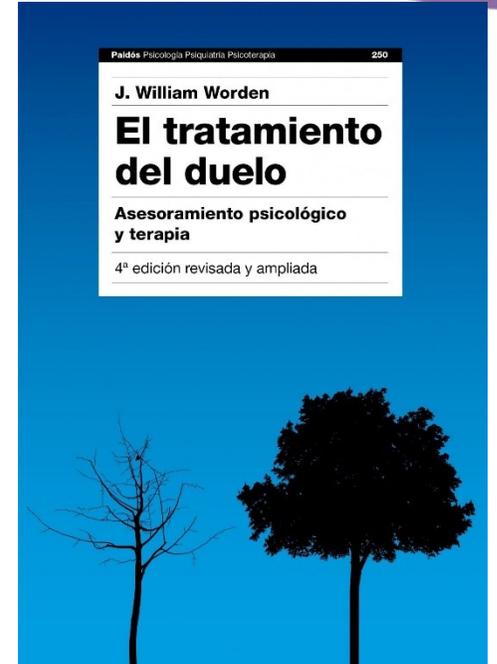
# Tareas del duelo



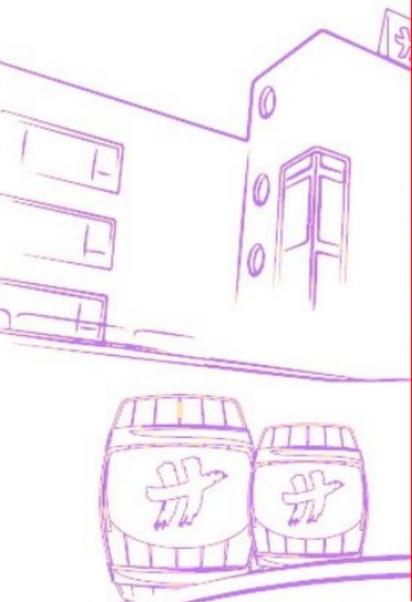
## Tareas del duelo

*(W. Worden)*

1. Aceptar la realidad de la pérdida.
2. Dar expresión a los sentimientos.
3. Adaptarse al ambiente en el que el difunto ya no está.
4. Invertir energía emotiva en otras relaciones.



# TAREAS ESPIRITUALES DEL DUELO



# Duelo y espiritualidad

## *Consuelo en el duelo en el cristianismo*

- Elogios fúnebres.
- Elegías en lápidas.
- Agustín, Confesiones (madre, hijo, amigo): búsqueda, suplicio, solo el llanto era dulce, mi propio enemigo...
- Ambrosio (hermano Sátiro): dimensión comunitaria del duelo, relación sostenida con difunto.
- S. Bernardo (s. XII) (hermano).
- Sta Teresa (s. XVI) epistolario consolatorio a familiares.



# Duelo y espiritualidad

Relación a la fe, al estudiar el duelo.

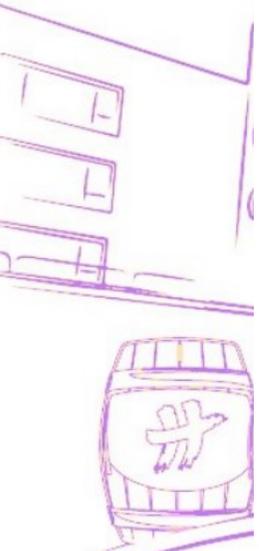
- Hay dolientes creyentes cuya fe les ayuda.
- Hay dolientes creyentes cuyo duelo les distanciamiento de la fe.
- Hay dolientes no creyentes que mantienen su increencia en el duelo.
- Y hay dolientes alejados de la religión, que el duelo les acerca a la fe.



# Duelo y espiritualidad

## *Afrontamiento espiritual y religioso del duelo*

- Efectos positivos sobre los sentimientos, valores.
- Mayor confianza y seguridad.
- Efectos salutogénicos.
- Dimensión solidaria (sostén) del creer.
- Pargament: afrontamiento religioso autónomo, evitativo y colaborador (menos ansiedad).
- Plegarias de agradecimiento o intercesión.
- Promoción de valores éticos.
- Puede ser afrontamiento positivo o negativo.



# Duelo y espiritualidad

## *Saludable espiritualidad en el duelo*

- Espiritualidad: sed honda del ser humano, de sentido, de trascendencia.
- Experiencia religiosa: comunión con Dios, relación.
- Valor del acompañamiento.

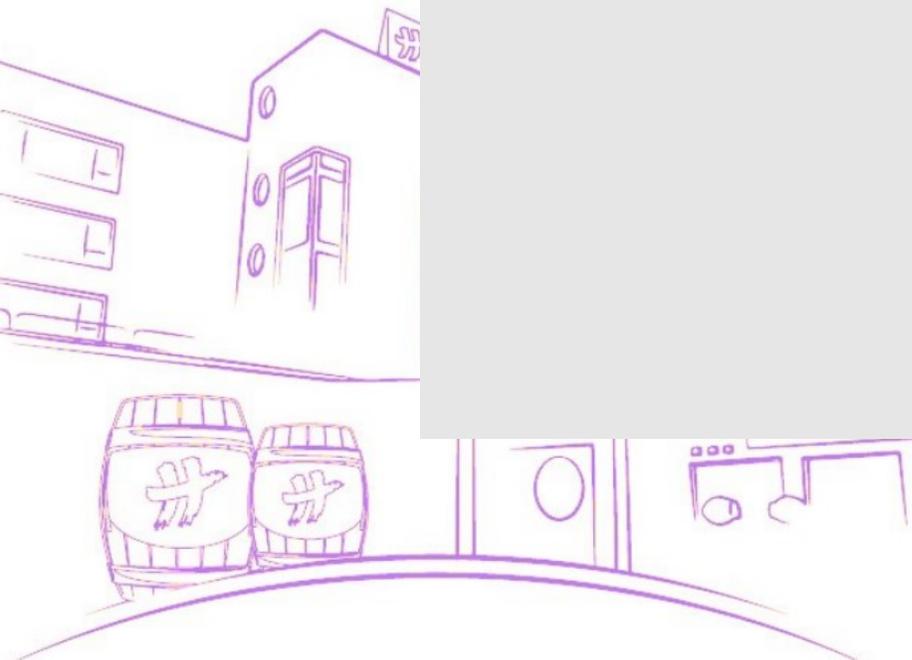


# Tareas espirituales duelo

## PASADO

1. Recordar sanamente.
2. Agradecer y perdonar.

N= 766  
2021



# Tareas espirituales duelo

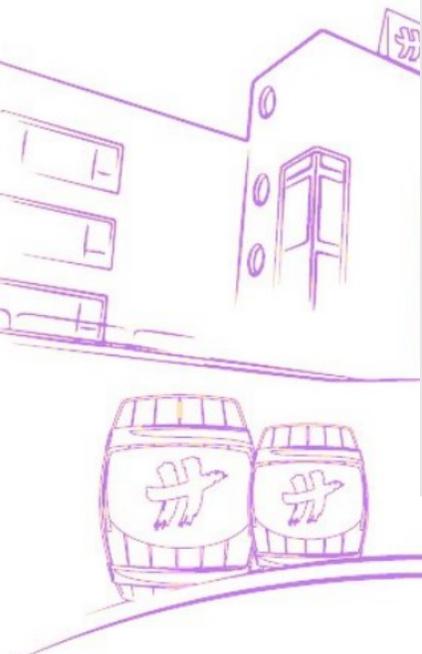
## PASADO

1. Recordar sanamente.
2. Agradecer y perdonar.

## PRESENTE

3. Celebrar y ritualizar.
4. Significar y compartir en intimidad (orar).
5. Acoger la herencia y el legado.

N= 766  
2021



# Tareas espirituales duelo

## PASADO

1. Recordar sanamente.
2. Agradecer y perdonar.

## PRESENTE

3. Celebrar y ritualizar.
4. Significar y compartir en intimidad (orar).
5. Acoger la herencia y el legado.

## FUTURO

6. Cultivar la esperanza.
7. Proyectarse creativa y solidariamente.

N= 766  
2021



# Tareas espirituales duelo

N= 766  
2021

## PASADO

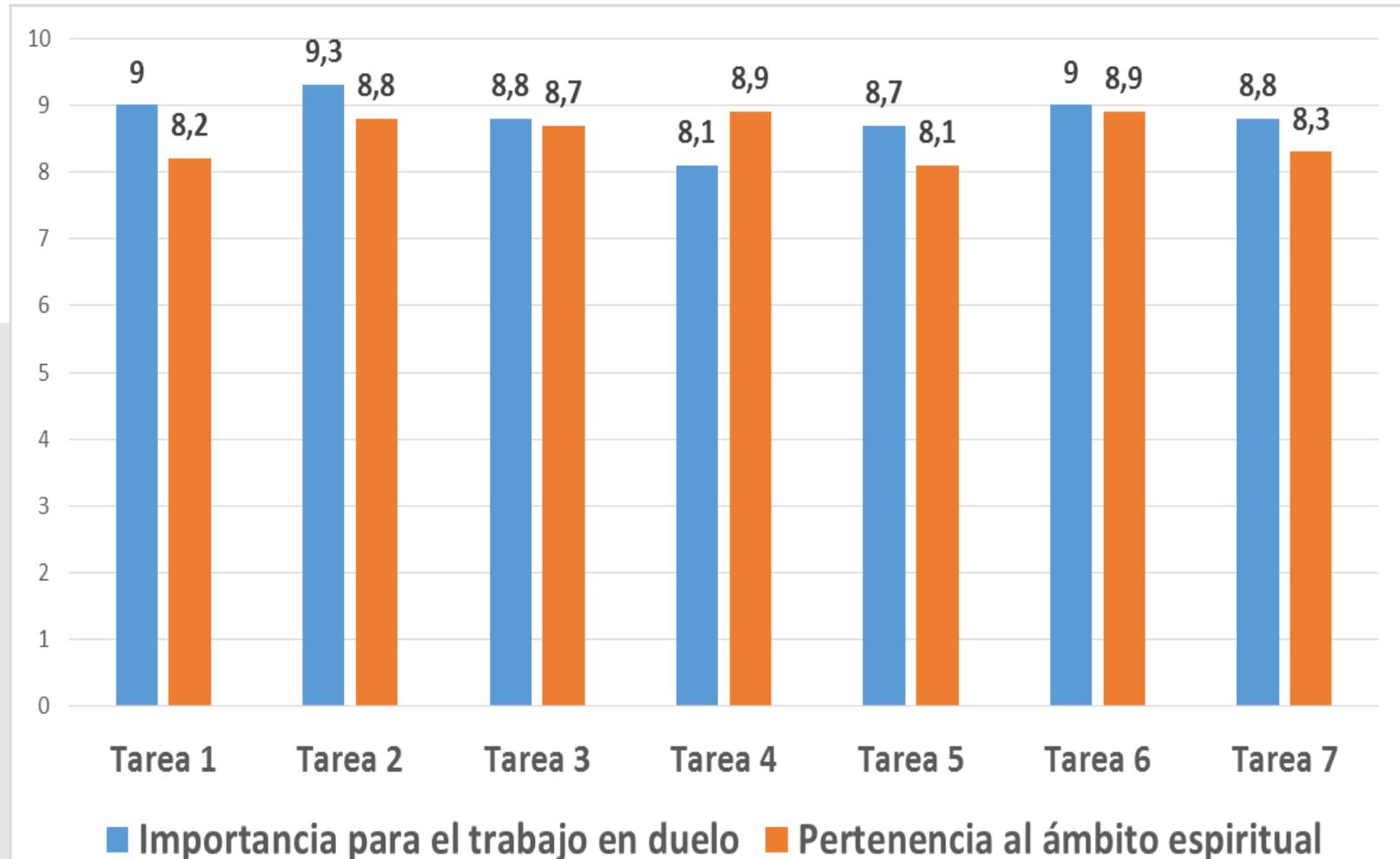
1. Recordar sanamente.
2. Agradecer y perdonar.

## PRESENTE

3. Celebrar y ritualizar.
4. Significar y compartir en intimidad (orar).
5. Acoger la herencia y el legado.

## FUTURO

6. Cultivar la esperanza.
7. Proyectarse creativa y solidariamente.



**PASADO**



**PASADO**

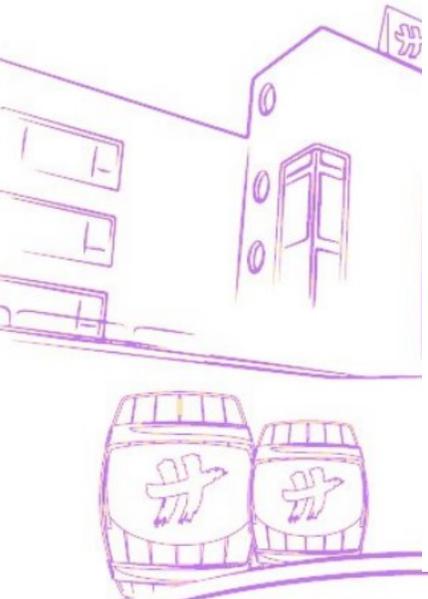
# 1. Recordar sanamente el pasado



# 1. Recordar sanamente el pasado

PASADO

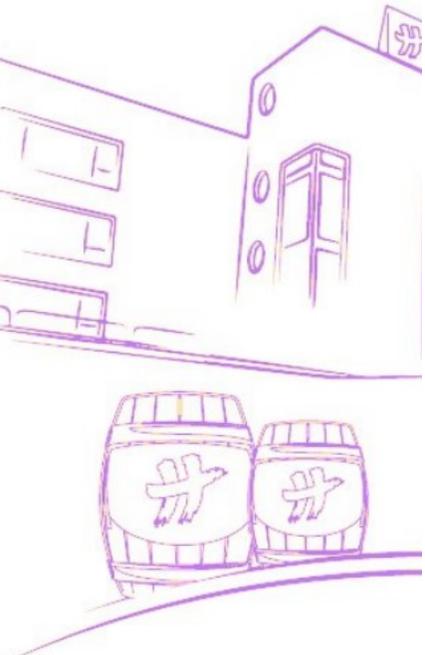
- Evocar el pasado deleita y hace sufrir.
  - Séneca, en Cartas a Lucilio, s. I: “dos caras del recuerdo: la áspera y la suave. *“Procuremos que el recuerdo nos sea agradable. La memoria de los amigos difuntos es como algunas manzanas que tienen una suave aspereza, como el vino muy viejo en el cual encontramos un amargor delectable”.*



# 1. Recordar sanamente el pasado

PASADO

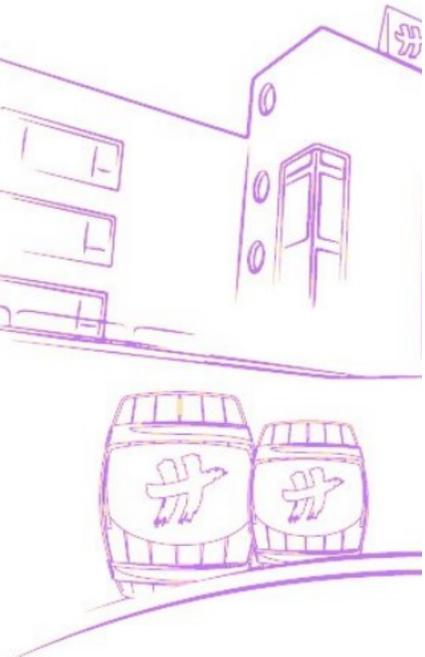
- Evocar el pasado deleita y hace sufrir.
  - Séneca, en Cartas a Lucilio, s. I: “dos caras del recuerdo: la áspera y la suave. *“Procuraremos que el recuerdo nos sea agradable. La memoria de los amigos difuntos es como algunas manzanas que tienen una suave aspereza, como el vino muy viejo en el cual encontramos un amargor delectable”.*
  - S. Ambrosio (s. IV, hermano): “Me doy cuenta que en el recordar los servicios que me has prestado y constatar tus virtudes, mi ánimo sufre, sin embargo, mi pena encuentra alivio, y estos recuerdos, aunque renuevan mi dolor, sin embargo, me dan sosiego”.



# 1. Recordar sanamente el pasado

PASADO

- Evocar el pasado deleita y hace sufrir.
  - Séneca, en Cartas a Lucilio, s. I: “dos caras del recuerdo: la áspera y la suave. *“Procuremos que el recuerdo nos sea agradable. La memoria de los amigos difuntos es como algunas manzanas que tienen una suave aspereza, como el vino muy viejo en el cual encontramos un amargor delectable”*”.
  - S. Ambrosio (s. IV, hermano): “Me doy cuenta que en el recordar los servicios que me has prestado y constatar tus virtudes, mi ánimo sufre, sin embargo, mi pena encuentra alivio, y estos recuerdos, aunque renuevan mi dolor, sin embargo, me dan sosiego”.
  - S. Agustín (s. IV, amigo): “Llevaba auestas, rota y sangrante, a mi alma, que no soportaba ser llevada por mí y no hallaba dónde ponerla. Todo, hasta la misma luz, me causaba horror, y todo cuanto no era lo que él era, resultaba insoportable y odioso, salvo el gemir y el llorar; que solo en esto hallaba algún ligero reposo”.



# 1. Recordar sanamente el pasado

PASADO

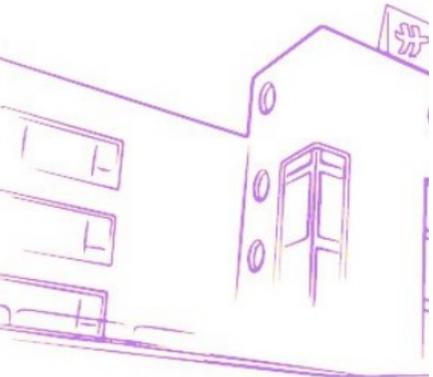
- Nouwen: “Lo que es olvidado, no puede ser sanado”.
- La fuerza del recuerdo se manifiesta en salud y en enfermedad, en energía constructiva y destructiva.
- Algunos no se separan del dolor de la ofensa.
- Otros idealizan el pasado con una luz engañosa.
- Bowlby: Recordar bien es sanar el apego.



# 1. Recordar sanamente el pasado

PASADO

- S. Juan de la Cruz:
  - Desembarazarse de los recuerdos que solo hacen sufrir.
  - Vínculo de la esperanza con la memoria. Evocar el pasado es alimento para la esperanza.
  - Purificación de la memoria: “Cuántos daños hacen los demonios en las almas por medido de la memoria”.
  - Se trata de “buscar la memoria moderada y en paz”.
  - Propone “el olvido y vacío de pensamientos de la memoria, cuando dañan y turban y alteran el ánimo. Cuanto más la memoria se desposee, más esperanza tiene el alma en Dios”.
- Que la religión no se convierta en una anestesia.



PASADO

## 2. Agradecer y perdonar



## 2. Agradecer y perdonar

PASADO

- ¿Cómo sanar la memoria?
- AGRADECER:
  - El agradecimiento es la memoria del corazón.
  - Agradecer es una forma de recordar.
  - “Gracias a la vida que me ha dado tanto”: Día mundial de los CP.
  - Bonhoeffer: “La gratitud cambia los dolores de la memoria en una alegría tranquila”.
  - Americanos: Día de acción de gracias.



## 2. Agradecer y perdonar

PASADO

- Sanar la culpa.
- Culpa como pulga del duelo.
  - Culpa racional e irracional (por estar vivo).
- PERDONAR
  - Liberarse del sufrimiento por la memoria de las ofensas.
  - Liberarse del rencor: veneno que mata dos veces.
  - “El perdón bendice a quien lo da y al que lo recibe”. (W. Shakespeare).
  - Autoperdón ante la culpa estéril.
  - Aprovechamiento de la culpa reparadora: crecimiento personal.



**PRESENTE**



PRESENTE

### 3. Celebrar y ritualizar en el presente



## 3. Celebrar y ritualizar el presente

PRESENTE

### a/ Gestionar las preguntas existenciales

- Worden: la búsqueda existencial de significado se activa en el duelo (tarea III).
- La religión no da respuestas al porqué.
- Preguntas existenciales no para ser contestadas.
- Amar las preguntas.
- Preguntas que humanizan.

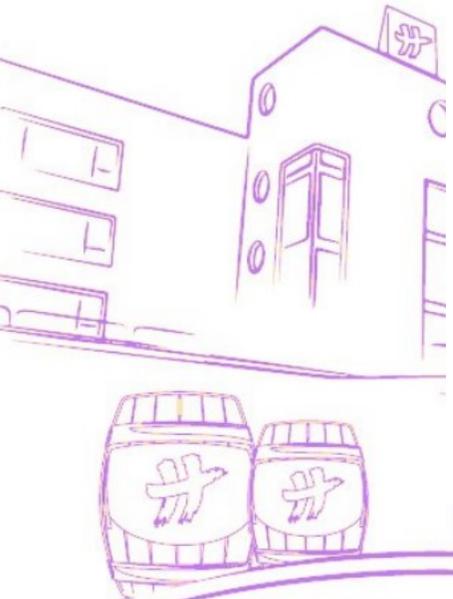


## 3. Celebrar y ritualizar el presente

PRESENTE

### b/ Ritos al final. Celebrar. Ritos fúnebres.

- Ritos comunitarios, de cierre. Separan lo sagrado de lo profano. (Durkheim)
- Dimensión celebrativa que acepta, confirma, humaniza.
- “Lo que no se celebra, se desvanece”.
- Espacio de lo simbólico: lo que une.
- Poder humanizador de los ritos.
- Unción, comunión – viático-, reconciliación, en cristiano. Exequias (triumfo del amor).
- Ritual funerario: aceptar, expresar sentimientos y pensamientos, honrar, crear red. (Worden).
- Fuerza de cierre.
- Dimensión interpersonal del duelo.



razón en  
manos  
SAN CAMILO

## 3. Celebrar y ritualizar el presente

PRESENTE

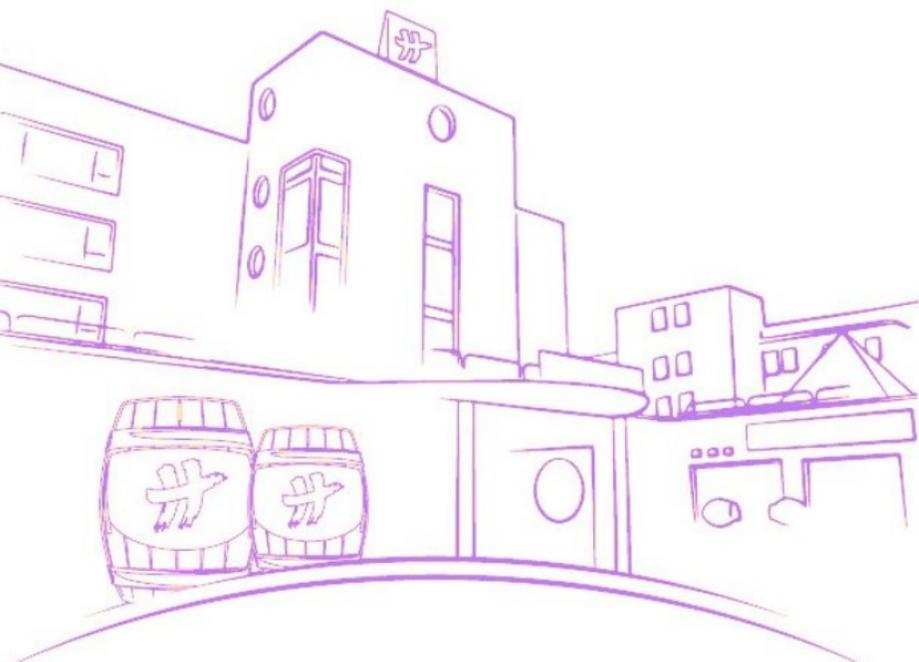
### c/ Gestionar la inhumación o incineración.

- Crecimiento de incineración.
- Instrucción *Ad resurgendum cum Christo* (15 agosto 2016)
  - . Fe en resurrección.
  - . No oposición a incineración.
  - . Riesgo de nihilismo.
  - . Riesgo de reparto (como herencia), de santuarios...



PRESENTE

## 4. Significar el sufrimiento y orar



## 4. Significar el sufrimiento y orar

PRESENTE

### *Significar*

- Significamos influidos por la cultura.
- De RESIGNARSE
  - a ACEPTAR
  - a ADAPTARSE
  - a INTEGRAR
  - a RESILIENCIA
  - a REINVENTARSE



## 4. Significar el sufrimiento y orar

PRESENTE

### *Orar el duelo*

- Poner palabras al corazón.
- Relación íntima con Dios.
- Ritualizar y expresar los contenidos de la fe.
- Plegaria de petición... de expresar sentimientos... de acción de gracias.
- Desafío de humanizar los ritos.. De sacrificios a celebración de la Pascua.
- Eucaristía “por” los difuntos?
- Dimensión íntima y comunitaria de la oración en duelo.



**PRESENTE**

## 5. Acoger y aceptar sanamente la herencia y el legado en el presente

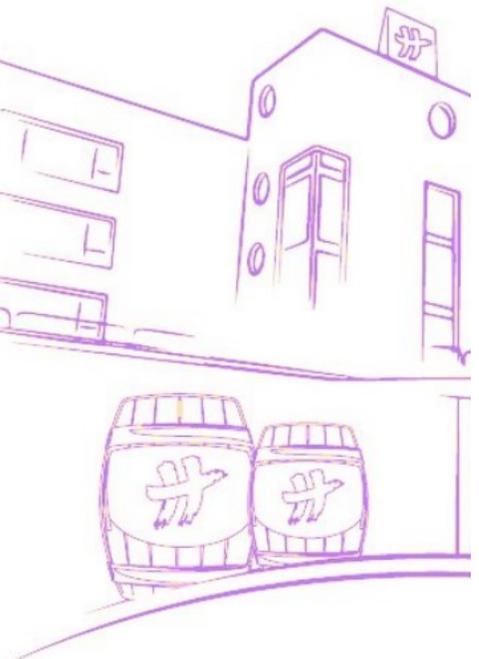


## 5. Acoger y aceptar sanamente la herencia y el legado en el presente

PRESENTE

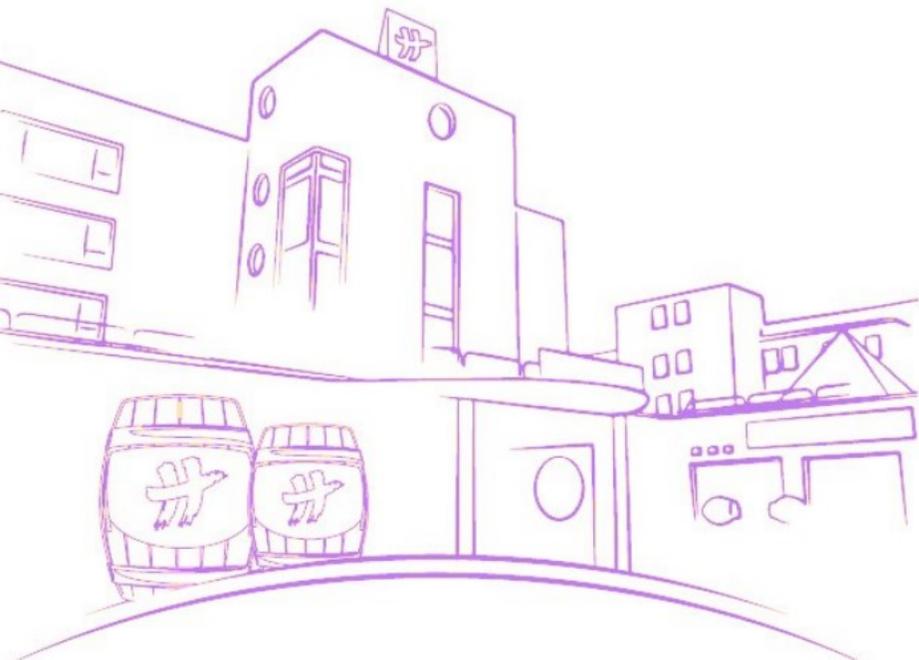
### *Heredar*

- Lo material, lo emocional, lo relacional, lo valórico, el sentido.
- Honrar los valores por los que luchó o encarnó.
- La pulga de la herencia: encuentro con uno mismo.
- Heredar:
  - Acogida de los bienes.
  - Dimensión de mejorar la vida.
  - Dimensión relacional: mediación.
  - Autoaceptación de cada heredero.
  - Ponderación de ventajas e inconvenientes de las distintas actitudes.
  - Dejarse ayudar. Albacea.
  - Sentido dado al nuevo escenario.
  - Mundo simbólico de las cosas, los lugares...
- Testamento espiritual.
- Legado digital.



FUTURO

## 6. Cultivar la esperanza.



## 6. Cultivar la esperanza.

FUTURO

- Dinamismo antropológico.
- Constitutum de la existencia.
- Seguridad insegura (Sto. Tomás) La seguridad no pertenece a la esperanza. (Laín Entralgo)
- Paciencia, confianza, coraje, perseverancia, abandono...
  
- Resurrección: dejarse levantar, amor como última palabra. Dinamismo.
  - Espera en Dios.
  
- Es razonable esperar.
- Consuelo de la esperanza.
- Ninguna esperanza agota el deseo. *Spe Salvi.*



FUTURO

## 7. Proyectarse creativa y solidariamente en el futuro



## 7. Proyectarse creativa y solidariamente en el futuro

FUTURO

### *Dejarse cuidar en el duelo: abrirse*

- Acoger consuelo y gestos de cuidado.
- Miedo a ser una carga.
- Recibir lo gratuito, la solidaridad “nueva”.
- “¿Lavarme tú los pies a mí? (Pedro) (Jn 13,6)



## 7. Proyectarse creativa y solidariamente en el futuro

FUTURO

### *Autocompadecerse sanamente*

- Sana autocompasión, no lástima.
- Impotencia.
- No victimismo.
- Darse permiso para estar mal y abrirse al consuelo y a la fuerza expansiva.



## 7. Proyectarse creativa y solidariamente en el futuro

FUTURO

### *Creatividad y arte*

- Arte: transformación del dolor en belleza.
- Literatura, escultura, pintura, música...
- El duelo abre a la creatividad: alumbrar algo nuevo.
- Espacios conmemorativos.
- Fundaciones y servicios para ayudar a otros.



# Etica y duelo



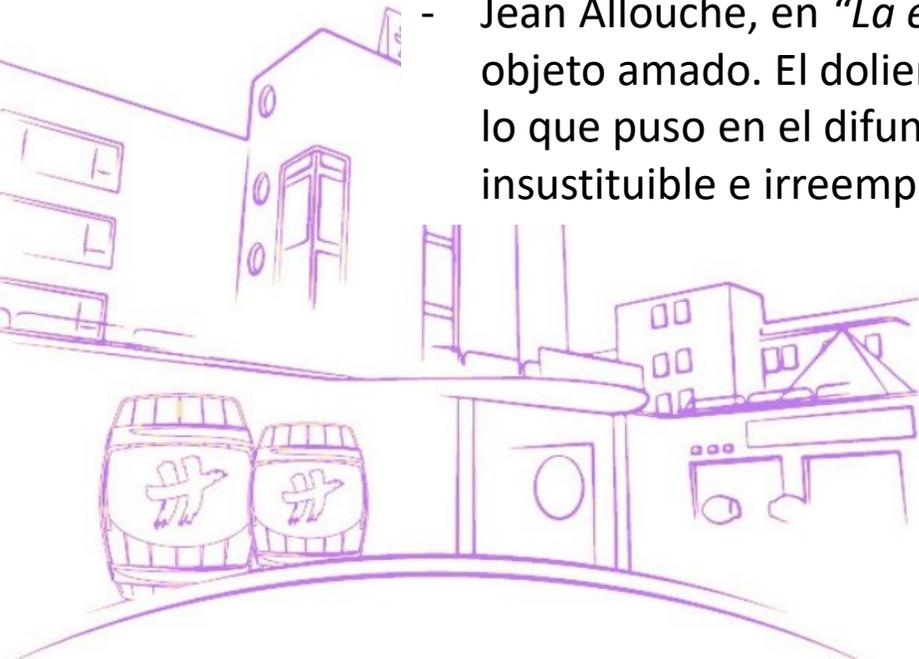
# 1. Enseñanza ética universal: nadie se lleva nada.

- Luciano de Samosata (s. II) “Diálogos de los muertos”:  
*¿Por qué guardáis, necios, el oro?... Diles que no lloren ni se aflijan luego de explicarles la igualdad que hay aquí.”*
- Aprender la enseñanza para la vida.



## 2. El deber ético de hacer el duelo.

- Afrontar el duelo es un deber, además de inevitable. Algo bueno para uno mismo y para los demás.
- Algunos se resisten a pedir ayuda.
- Jean Allouche, en *“La erótica del duelo”*: el individuo desplaza el objeto amado. El doliente debe retirar las cargas libidinales y retirar lo que puso en el difunto, listo para otra. Es objeto de amor es insustituible e irremplazable.



### 3. Cuestiones éticas al final de la vida.

- Información veraz. Pacto de silencio.
- Uso razonable de recursos. Adecuación del esfuerzo.
- Cuidados paliativos.
- Sedación paliativa.
- Rechazo de tratamiento.
- Eutanasia. ¿Duelo post-eutanasia?



## 4. Tratamiento de los restos.

- Importancia de los ritos.
- Recursos económicos: ¿traslados... a otros países?
- Ultimas voluntades.
- Entrega a la ciencia: órganos o cuerpo entero.
- Humusation.
- “No nacidos y nacidos muertos”: derecho de la madre. (Antes no si era antes de 180 días de gestación o pesaba menos de 500 gramos).
- Incineración.



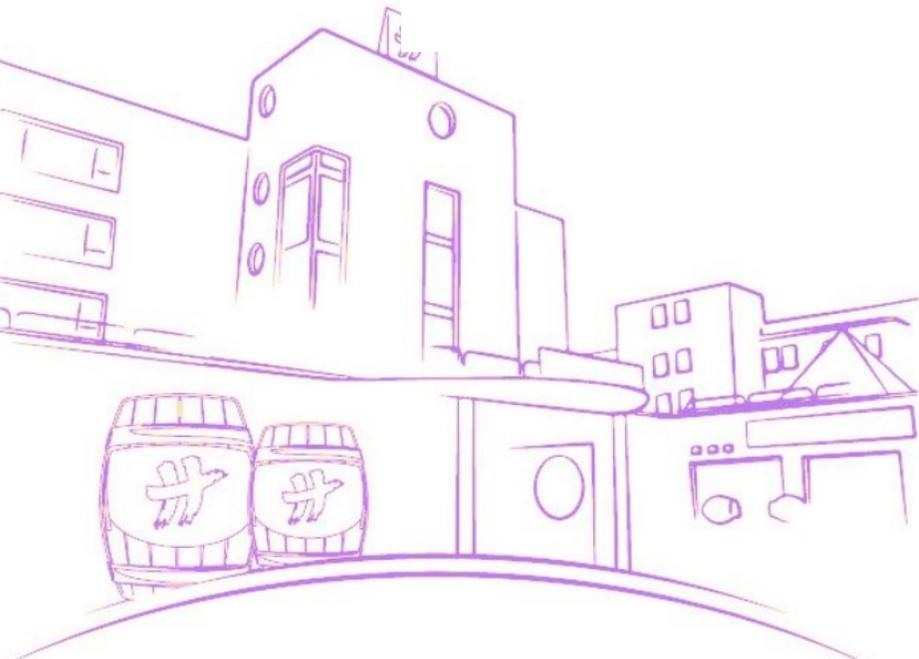
## 5. Duelo del asesor.

- Sentimiento de impotencia al ayudar.
- Dolor ineludible, inevitable.
- El paciente que se suicida: duelo del terapeuta.
- Eco de las propias pérdidas.
- Límite para la intervención?: “La habitación del hijo”.



## 6. Estrés y burn out.

- Necesaria supervisión.
- Agotamiento, despersonalización, baja autorrealización.
- Satisfacción por compasión.



## 7. Voluntariado y duelo

- El duelo propio: elaborado suficientemente.
- Empatía, no simpatía.
- Sanador herido.
- 90% voluntarios han vivido duelo.



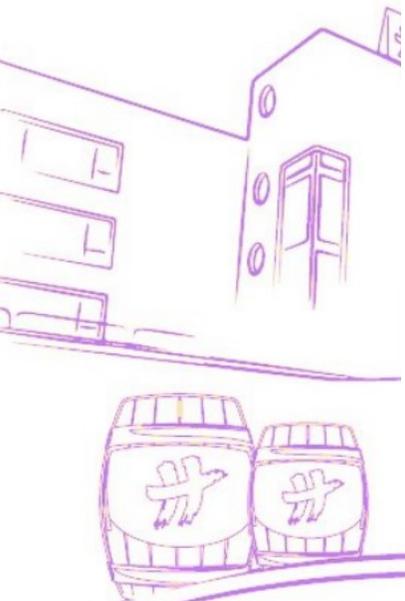
## 8. Formación de los asesores

- El 10% dolientes, presentan complicaciones.
- Expertía en intervención.
- Supervisión de la intervención.
- Mitos: “es mejor no abrir el melón”, “es mejor no expresar”, “es mejor no recordar”, “no meter el dedo en la llaga”.
- Deber de considerar el impacto del duelo en todas las dimensiones de la persona, no solo la psicológica.



## 9. Información sobre fallecimientos

- Criterios: agilidad, transparencia, veracidad, detección de públicos afectados.
- Pactos de silencio en el morir: adaptativos, desadaptativos.
- Suicidio. Indicaciones de la OMS:
  - Información exacta de dónde buscar ayuda.
  - Educar al público a la prevención, sin mitos.
  - Educación sobre enfrentamiento de fracaso y pensamientos suicidas.
  - Atención al informar sobre suicidio de celebridades.
  - Impacto sobre los profesionales.
  - Atención a las entrevistas a familiares y dolientes.



## 10. Duelo y violencia

- ¡No matarás!
- Lugares donde la muerte por violencia es rutina!
- ¡No olvidarás! Para romper la espiral de la violencia.
- “Llevarás un duelo interminable!”: el asesino.
- Freud: llevar al otro en uno mismo, en la memoria.
- Duelo, memoria y demanda ética toman forma.



# 11. Duelo e interrupción del embarazo

- ¡Asociaciones que subrayan el duelo del aborto!
  - “El hueco de mi vientre”.
- ¿Oportunidad de poner nombre al no nacido y contarle como un hijo más?



## 12. Niños y duelo

- Deber ético de atender al duelo infantil.
- Pedagogía del morir.
- No exclusión de ritos fúnebres.
- Guía de duelo para colegios (FERE).



## 13. Duelo y alzhéimer

- Duelo ambiguo.
- Duelo anticipado.
- ¿Informar del fallecimiento de un ser querido a un enfermo de alzhéimer?
- Personalizar la atención al duelo del enfermo de alzhéimer.



## 14. Grabaciones de ritos

- Retrato y foto postmortem: práctica de siempre para personas relevantes social o religiosamente.
- *Selfies* en funerales: pornografía de la muerte.
- Fotos en la red: cuerpo electrónico.
- Transmisión de ritos fúnebres?



## 15. Creencias, magia, médium

- Culturas pre-científicas.
- Ritos de expiación buscando el beneplácito de los difuntos.
- *Médiums* para hablar con los fallecidos.
- Culto a las ánimas.



## 16. Duelo y género

- Mujeres: plañideras.
- Cuidadoras de los cadáveres.
- Ética del cuidado para el cadáver.
- Deber ético (obra de misericordia): enterrar a los muertos.



## 17. Duelo y pandemia

- Normas de salud pública.
- Fallecimiento sin acompañamiento.
- Tanatorios en casa.
- Duelos de riesgo.



## 18. Duelo y “resucitaciones digitales”

- Códigos QR.
- Velatorios digitales.
- Relación con el muerto.
- Reconstrucción del rastro digital: Black Mirror.
- Encuentro con hija fallecida: TV coreana.
- Presencialidad digital.
- Chatbot, gafas digitales, avatar.



# Tareas espirituales duelo

## PASADO

1. Recordar sanamente.
2. Agradecer y perdonar.

## PRESENTE

3. Celebrar y ritualizar.
4. Significar y compartir en intimidad (orar).
5. Acoger la herencia y el legado.

## FUTURO

6. Cultivar la esperanza.
7. Proyectarse creativa y solidariamente.

N= 766  
2021



Gracias



Más corazón en  
las manos

SAN CAMILO

José Carlos **BERMEJO** Higuera

VI Congreso  
sobre **Duelo**  
Duelos difíciles y patológicos

**Duelos difíciles  
y patológicos**  
"Más corazón en las manos"

¡Invitados especiales!

En línea 

5 y 6 Noviembre  
2021

Analizar las pérdidas y el proceso de duelo en el contexto actual, sus complicaciones y patologías, para construir respuestas oportunas en el acompañamiento

